



Franck Enouf

Début l'apprentissage de l'instrument à 18 ans. Études de percussions classiques au Conservatoires de Saint-Lô et Caen, tout en prenant des cours de batterie à Caen et Paris. Intègre rapidement les groupes Featuring Five et Swanage. Est le co-créateur du groupe de percussions Papaq, qui a joué aux USA, en Pologne, en compagnie d'Antoine Hervé, Hein Van De Gein, Laurent Dehors, et enregistré 2 albums avec le saxophoniste New-Yorkais Dave Liebman. Co-fondateur du groupe de Jazz "Renza-Bô" Lauréat du concours "Jazz Migrations" 2009 (5 cd enregistrés) Batteur du Big-Band "Euphonium", du trio du guitariste "Pierre Touquet", du groupe du chanteur canadien anglophone "Big Rude Jake"

Participe à plusieurs B.O. de films ("Le Candidat" de Niels Arestrup, "La 1ère fois que j'ai eu 20 ans" et "Mes Amis, mes Amours...." de Lorraine Lévy, "Le Bonheur de Pierre" etc..)

Enseignant au Conservatoire de Caen, musicien formateur au Céfédém de Haute-Normandie, enseigne également le Jazz à l'école de musique de Canteleu en y dirigeant l'atelier Jazz, et en co-dirigeant le Big-Band Jazz (1 cd à paraître).

Fonde en 2008 son propre quartet ; le FEQ, Franck Enouf Quartet